

ВАРИАТИВНЫЕ МОДЕЛИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗПР (ВАРИАНТ АООП НОО 7.1 И 7.2) С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Е.А. ЛАПЦ,

член рабочей группы по вопросам образования и психолого-педагогической помощи лицам с задержкой психического развития, доцент кафедры специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Учет познавательных возможностей младших школьников с ЗПР при организации обучения с использованием дистанционных образовательных технологий

Обучающиеся с задержкой психического развития (ЗПР), осваивающие АООП НОО ОВЗ (вариант 7.1.), характеризуются к моменту поступления в школу близким к возрастной норме уровнем психофизического развития, при этом у них отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющиеся в условиях учебной деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы, выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

В условиях дистанционного обучения необходимо создавать этим детям благоприятную обстановку, щадящий режим посредством дозирования времени собственно на работу с компьютером (выполнение заданий и упражнений с использованием электронно-вычислительной машины), чередование работы на компьютере и выполнение письменных работ, устное общение и взаимодействие.

Внеклассная, факультативная, кружковая работа со школьниками должна обеспечивать повышение уровня развития учащихся, пробуждать их интерес к знаниям. Учет особенностей психического развития, причин трудностей поведения и обучения детей с ЗПР этой подгруппы при организации обучения и коррекционной работы предполагает организацию коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса на уроках по любому предмету.

Одним из инструментов коррекции выступает усиление регулирующей и направляющей роли речи, нормализация взаимосвязи речи и деятельности учащихся. С помощью речи ученик может обдумать и спланировать ход предстоящей работы, вычленив отдельные ее этапы, установить их последовательность, соотнести результат своей деятельности с образцом. Целесообразно просить детей с ЗПР обдумать задание вслух, спланировать свои действия, спрогнозировать конечный результат. Это достигается путем ответов учащихся на поставленные учителем вопросы.

Во время проведения онлайн-уроков в поле зрения учителя должны находиться все ученики класса. Учитель обязан убедиться в том, что все ученики с ЗПР, интегрированные в класс, поняли материал, и только после этого переходить к новому. Учителю следует, обращаясь к классу с вопросом, предлагать ответить каждому ребенку с ЗПР, побуждая проявление его активности.

В случаях, когда по своему психическому состоянию ученик с ЗПР не в силах работать на данном уроке, материал следует объяснить ему индивидуально. Также сложные темы следует объяснить заранее, чтобы на уроке младший школьник с ЗПР был максимально активным и включенным в учебный процесс.

Обязательным условием урока является четкое обобщение каждого его этапа (проверка выполнения задания, объяснение нового, закрепление материала и т.д.). Новый учебный материал также следует объяснять по частям. Вопросы учителя должны быть сформулированы четко и ясно; необходимо уделять большое внимание работе по предупреждению ошибок: возникшие ошибки следует не просто исправлять, а обязательно разбирать совместно с учеником.

Во время онлайн-уроков следует уделять внимание обучению действию по словесному образцу. В традиционном обучении в классе дети под руководством учителя находят образец, соотносят его с инструкцией, разбирают, что показывает данный конкретный образец. В условиях дистанционного обучения такая работа может проводиться вначале как коллективная. Образец и инструкция предъявляются детям на экране. Затем действия по образцу отрабатываются на упражнениях с одним

заданием, а затем постепенно вводится образец в упражнения с несколькими заданиями. Для того, чтобы ученик возвращался к образцу на каждом этапе деятельности, учился видеть возможные расхождения, находил и устранял их причины, учителю следует заранее готовить материалы для коллективного просмотра.

Обучающиеся с ЗПР, осваивающие АООП НОО ОВЗ (вариант 7.2.), характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния. У детей отмечается неадаптивность поведения из-за трудностей в понимании социальных норм или в связи с нарушением эмоциональной регуляции, гиперактивности. Особенности структурной организации мозга и недостаточная зрелость высших психических функций при данном варианте психического онтогенеза обуславливают трудности ребенка при выполнении вербальных заданий. Потому так велика роль наглядности в работе с этими детьми.

С учетом индивидуальных особенностей учащихся следует адаптировать учебную программу в условиях дистанционного обучения, сократив ее объем за счет второстепенного материала и высвободив время на ликвидацию пробелов в знаниях и умениях учащихся, отработку и закрепление нового учебного материала.

Детям данной подгруппы трудно долго удерживать активное внимание, контролировать свое поведение и деятельность при выполнении учебных заданий.

Для смягчения любой нестандартной ситуации, в том числе и обучения в условиях онлайн, рекомендуем в начале урока представить детям план предстоящей деятельности, определить (опираясь на визуальный или словесный план), какие формы заданий предстоит сделать: будет ли индивидуальная или коллективная работа на компьютере, будут ли письменные/устные задания, будет ли использоваться презентация и т.д.). В ходе урока рекомендуем обращаться к плану деятельности после

каждого этапа и предваряя следующий: что мы делали? Что сейчас будем делать?

Учитывая особенности самоорганизации младших школьников с задержкой психического развития, родителю (лицам, его заменяющим) следует присутствовать рядом, контролируя включенность ребенка в образовательный процесс и помогая ему в организации деятельности. Контроль в проверке домашнего задания и отправке его классному руководителю следует делегировать также родителям (лицам, его заменяющим).

Обязательным этапом урока должен быть этап актуализации опорных знаний. Следует подготовить ученика с ЗПР к работе, восприятию нового материала. Для этого учитель в рамках ранее изученных тем актуализирует знания, умения и навыки обучающихся, которые будут необходимы на уроке сегодня для понимания, осмысления и лучшего запоминания нового учебного материала. На этом этапе урока используется не более 1-2 заданий, чтобы внимание детей не рассеивалось; актуализация знаний проводится в течение 5-7 минут. Предлагаем варианты проведения этого этапа урока: ответы на вопросы по теме, пройденной ранее, с объяснением своего мнения; вопросы по базовым понятиям темы. Хорошо использовать учебную наглядность в качестве вспомогательного средства при ответах детей на вопросы. Можно предложить детям вспомнить всё, что известно им по теме (или высказать свои предположения) или, предложив рассмотреть визуальный ряд, спрогнозировать тему урока (занятия). Можно также попросить детей продолжить неоконченные предложения после того, как будет сообщена тема урока: По теме нашего урока я знаю, что... Я всегда думал, что... Я где-то читал... и др.

С целью адаптации объема и характера учебного материала познавательным возможностям учащихся, систему изучения того или иного раздела программы в условиях дистанта нужно значительно детализировать: учебный материал преподносить небольшими порциями; использовать дополнительные наводящие вопросы; применять средства наглядности – картинные планы, опорные, обобщающие схемы, «программированные карточки», графические модели, карточки, которые составляются в соответствии с характером затруднений при усвоении учебного материала заранее учителем и демонстрируются по мере необходимости; использовать приемы-предписания с указанием последовательности операций, необходимых для решения задач; давать образцы решения задач, которые могут демонстрироваться на экране для всех школьников или отправлены в чат индивидуально ученику, испытывающему сложности.

Коррекционная работа с детьми с ЗПР (АООП вариант 7.2) по формированию деятельности, связанной с инструкцией, должна предусматривать обеспечение полного и адекватного понимания детьми формулировок заданий, которые часто содержат слова и сочетания, понимание которых (особенно при самостоятельном выполнении) затруднено для детей с ЗПР. Поэтому учитель, предвидя возможные затруднения, сначала сам объясняет детям трудные для их понимания слова, словосочетания, формулировки, используя наглядность, подготовленную заранее (фотографии, рисунки, схемы, таблицы и др.).

У ученика с ЗПР имеются особенности развития произвольного внимания, возникают трудности в концентрации. Важно, чтобы рабочий стол ребенка при работе в онлайн-режиме стоял у стены или у окна, занавешенного шторами или жалюзи. В боковые поля зрения не должны попадать какие-либо отвлекающие предметы (игрушки, книги, плакаты, журналы и т.д.). На столе должно быть только то, что необходимо ребенку для конкретного занятия. Во время организационного момента в начале урока можно уделить время для проверки необходимого учебного оборудования: «На уроке нам понадобятся: учебник, рабочая тетрадь, линейка, ручка, карандаш. Покажи...» или «Проверим готовность к уроку: покажите рабочую тетрадь, ручку, карандаш... Начинаем работать!».

К младшему школьнику с ЗПР, осваивавшему АООП 7.2., рекомендуем обращаться лично. Дети с ЗПР с легким дефицитом познавательных способностей могут включиться в такую работу и коллективно.

Склонность к охранительному торможению, свойственная детям с ЗПР данной подгруппы, следует нивелировать за счет частой смены видов деятельности на уроке или занятии, включение в урок динамических пауз, содержание которых можно связать с темой урока. Для предотвращения наступления утомления у детей можно применять пальчиковую гимнастику, гимнастику для глаз, массаж активных точек.

Учителю, работающему с детьми, имеющими задержку психического развития, важно помнить, что эти дети нуждаются в большем количестве проб, тренировочных упражнений, чтобы освоить способ деятельности. Рекомендуем организовать тренировочные упражнения после уроков при содействии родителей.

Значительное время необходимо отводить на обучение детей с ЗПР выполнять инструкцию с несколькими заданиями. У детей с ЗПР может иметь место утеря одного из звеньев инструкции, поэтому надо приучать их внимательно слушать инструкцию, пытаться представить ее себе и запомнить, что следует делать. Чтобы исключить утерю одного из звеньев, можно использовать прием визуализации (палочки в количестве,

соответствующем количеству заданий: при выполнении одного задания одна палочка отодвигается в сторону).

Одним из важнейших направлений учебно-воспитательного процесса в условиях дистанционного обучения является формирование у обучающихся с ЗПР навыков самостоятельной работы, умения организовывать, планировать осуществлять самоконтроль. Для этого следует готовить индивидуальные задания и разрабатывать дидактический материал различной степени трудности и с различным объемом помощи, который предъявляется на определенном этапе урока. Чтобы дети смогли выполнить задания, используйте помощь: образцы, алгоритмы деятельности и т.д. Можно использовать задания на карточках, которые учитель готовит и высылает заранее, а родитель перед занятием распечатывает.

Во время онлайн-уроков, когда учителю недоступны тактильные приемы поддержки ученика, стабилизации его эмоционального тонуса, важно всячески поддерживать ребенка визуальными и/или аудиальными средствами. Интерес к занятиям и хороший эмоциональный настрой учащихся поддерживают использованием красочного дидактического материала, введением в занятия игровых моментов, музыкального сопровождения, различных поощрений. Исключительно важное значение имеют мягкий доброжелательный тон учителя, внимание к ребенку, поощрение его малейших успехов.

Специфика использования компьютера во время работы с обучающимися с ЗПР в режиме дистанционного обучения

Процесс восприятия информации человеком с экрана монитора компьютера состоит из трех основных стадий: обнаружения; различения; опознания. На стадии обнаружения объект выделяется из фона, наблюдатель еще не может судить о его форме и признаках. Различение – это выделение деталей объекта. Опознание – стадия восприятия, на которой наблюдатель выделяет существенные признаки объекта и относит его к определенному классу знакомых ему объектов, сопоставляя сходные признаки и отмечая отличительные, формируя в своем сознании образ объекта. Физиологической основой формирования образа является работа зрительного анализатора. С точки зрения нормальной работы зрительного анализатора, основанного на физиологических свойствах человека, необходимо учитывать при работе с компьютером требования к временным режимам работы программного средства; требования к общей

визуальной среде на экране монитора; к цветовым характеристикам; к пространственному размещению информации на экране монитора.

Время непосредственной работы учащегося за монитором должно соответствовать возрастным нормативам. Следует учитывать, что зрительное ощущение человека нарастает и спадает постепенно и в сумме это время составляет порядка 0,5 с. Время опознания знаков лежит в пределах от 0,2 с. (для знаков простой формы) до 0,6 с. (для знаков сложной формы). Время поиска объекта с заданными признаками зависит от общего числа объектов на экране, от числа элементов, обладающих аналогичными признаками и от времени перемещения и фиксации взгляда, которое составляет от 0,2 до 0,7 с.

Время непосредственной работы с компьютером – это чистое время взаимодействия учеников с компьютером при работе с программным средством, когда его внимание целиком приковано к экрану монитора. В него не входит время объяснения учебного материала, загрузки и установки программного средства в рабочий режим.

Максимально допустимое время работы с компьютером

1. Длительность работы за компьютером во время учебных занятий.

10 минут для 1 класса

15 минут для 2 - 5 классов

20 минут для 6 - 7 классов

25 минут для 8 - 9 классов

30 минут на первом уроке, 20 минут на втором уроке и при сдвоенных уроках

2. Длительность работы за компьютером на занятиях в условиях внеурочной деятельности

Не более 60 минут для 2-5 классов (7-10 лет),

до 90 минут для 6 классов и старше

3. Длительность работы за компьютером во время каникул в условиях кружковой деятельности

Одно занятие в день по 45 минут для 8 -10 лет,

два занятия в день по 45 минут для 11-13 лет,

три занятия в день по 45 минут для 14-16 лет

Во время работы с обучающимися с ЗПР в режиме дистанционного обучения следует учитывать специфику их представлений об окружающей действительности, особенности восприятия зрительной информации. На

экране монитора должна быть создана благоприятная визуальная среда, что предполагает минимизацию черно-серых и статичных изображений, а также плоских поверхностей с прямыми углами и линиями. Визуальная среда должна включать достаточное разнообразие элементов. Для нее характерны: наличие кривых линий разной толщины и контрастности, острых углов (особенно в верхней части) в виде вершин и заострений, образующих силуэт, разнообразие цветовой гаммы, сгущение и разрежение элементов и разная их удаленность.

В качестве иллюстративного материала на предметных уроках и внеурочной деятельности рекомендуется использовать красивый пейзаж (например лес, горы, моря, облака, реки), произведения искусства в области живописи и архитектуры, четкие рисунки и фотографии.

Следует предусмотреть отключение визуальных эффектов и анимации, что обеспечит не только повышение производительности в работе компьютера, но и поддержание работоспособности обучающихся.

Не рекомендуется использовать гомогенную видимую среду, в которой либо совсем отсутствуют видимые элементы, либо число их резко снижено, либо представлено более чем пять одинаковыми объектами. Нормальной визуальной средой следует считать среду, в которой иногда встречаются гомогенные и агрессивные поля, но они оказывают незначительное влияние на общую визуальную обстановку на экране монитора и не вызывают отрицательных эмоций у учащихся с задержкой психического развития.

Оптимальным видимым полем обычно считают поле, удовлетворяющее следующим требованиям:

- размер объекта 1° - 3° ;
- расстояние между объектами 2.5° ;
- число однотипных объектов не более 5.

Проектируя использование средств наглядности, педагогам следует обратить внимание на яркость демонстрируемых на экране компьютера объектов. Контрастность изображения относительно фона должна выбираться с учетом размеров объекта: чем меньше размер объекта, тем выше должна быть контрастность. Все поле зрения можно разбить на три зоны: центрального видения, где наиболее четко различаются детали; ясного видения, где можно опознать объект без мелких деталей, периферического зрения, где объекты обнаруживаются, но не распознаются.

При представлении графической информации следует учитывать, что электронная форма ее представления позволяет посредством существующих программных средств легко изменять масштаб

изображения, что дает возможность изменять масштаб изображения в весьма широком диапазоне. Следует учитывать, что самое сильное средство привлечения внимания к объекту на экране это мерцание.

Требования к цветовым характеристикам формируются из условий оптимального восприятия зрительной информации в зависимости от цветовой палитры, яркости и контрастности изображения на экране монитора. Следует учитывать, что наибольшую чувствительность глаз имеет к излучению желто-зеленого цвета, наименьшую – к фиолетовому и красному. При этом следует учитывать, что по степени привлечения внимания наблюдателя цвета упорядочиваются следующим образом: красный, синий, желтый, зеленый, белый.

Однако синий цвет мало пригоден для окраски мелких графических объектов. Для этих целей применяют желто-зеленые, желтые и оранжевые цвета, а синий чаще используют в качестве акцентирующей подсветки под выделяемые графические объекты.

Используя или проектируя программные средства образовательного назначения для работы с обучающимися с ЗПР педагогам необходимо учитывать, что значения цветов должны быть постоянны и соответствовать устойчивым зрительным ассоциациям (например, красный цвет – прерывание, экстренная информация, опасность; желтый – внимание и слежение; зеленый – разрешающий и т.д.). Для смыслового противопоставления объектов (данных) должны быть использованы контрастные цвета (красный – зеленый, синий – желтый, белый – черный). Кроме того, необходимо учитывать, что красный цвет обеспечивает благоприятные условия восприятия только при высокой яркости изображения, зеленый в среднем диапазоне яркости, желтый – в широком диапазоне уровней яркости изображения, синий – при малой яркости.

Разрабатывая учебные средства с использованием иллюстративной наглядности для обучения школьников с ЗПР в режиме дистанционного обучения, следует учитывать также последовательность предъявления детям текста и рисунков к нему, а также их размещение на экране компьютера. Следует определить, что выступает более важным: текст или рисунок, и предъявлять первым более значимый элемент, отдавая на экране этому элементу больше места.